

## PRESSEMITTEILUNG

### *Drawn In – The Comic Jam*

Kuratiert von Alexandra Lazar

Samstag 7. November –  
Sonntag, 8. November

Open participation: Sonntag,  
8. November 16.00 bis 19.00 Uhr  
Die Teilnahme ist **KOSTENLOS**,  
aber kommt nicht ohne ihre  
eigenen Pinsel, Stifte und Ideen!



**Die Werke bleiben bis 1. Dezember ausgestellt. Die Öffnungszeiten sind Dienstags und Freitags, 14.00 bis 17.00 Uhr. Weitere Termine nach Vereinbarung.**

Ein Wochenende lang ist artillerie Gastgeber eines improvisatorischen Comic Jam Festivals mit den internationalen Comickünstlern Beldan Sezen (Amsterdam), Helena Janecic (Croatia) und IF (Berlin), die in einer langen Jam Session einzigartige Stories und Zeichnungen entstehen lassen.

Am Sonntag, dem 8. November stehen die Türen des Jams allen Interessierten offen. Sie sind herzlich eingeladen teilzunehmen, ihre eigenen Pinsel, Stifte und Ideen mitzubringen und sich den Künstlern anzuschließen für einen Tag voller Spaß, Striche, Kleckse, Bilder und großartiger Musik von Air Cushion Finish.

**Beldan Sezen** ist selbstständige Künstlerin in Amsterdam, die Zeichnungen, Gemälde und Cartoons anfertigt und führt Regie bei animierten Kurzfilmen, die gezeigt wurden bei Gruppen- und Einzelausstellungen in London, Berlin, Amsterdam und Köln.  
[www.beldansezen.com](http://www.beldansezen.com)

**Helena Janecic** ist eine in Kroatien lebende Malerin und Comickünstlerin. Nach ihrem Abschluss an der Academy für Kunst in Zagreb und an der Furman University, USA, kreierte sie den Comichelden Horndyke, pastorale Bilder Slawonischer Lesben („Snase“, Zagreb 2008) und viele andere Projekte.

**IF Land** schloss 2005 ihr Studium an der Akademie der Bilden Künste in München ab und lebt in Berlin, wo sie multidisziplinär künstlerisch tätig ist. Unter anderem wurden ihre Arbeiten bereits in New York, Mexico City, Wien und, zuletzt, Stockholm gezeigt.  
[www.ifland.com](http://www.ifland.com)

**artillerie**

exerzierstraße 10 | 13357 berlin  
[www.artillerie-projekte.org](http://www.artillerie-projekte.org)  
[info@artillerie-projekte.org](mailto:info@artillerie-projekte.org)

**Alexandra Lazar** ist selbstständige Künstlerin, Autorin und Kuratorin in London und Berlin. Sie hat international diverse Ausstellungen kuratiert und ist ein Mitglied des Drawing Research Network und des AOI. Alexandra ist Redakteurin für Kunst beim Chroma Magazine, LCACE Forschungsmitarbeiterin bei Tate Britain und betreibt Workshops über Bilderzählungen. [www.cyanworks.com](http://www.cyanworks.com).

**artillerie** ist ein interdisziplinärer Projektraum, der sich besonders im experimentellen Bereich von Bildender Kunst, Performance, Film, Literatur und Musik engagiert. Gelegentlich inmitten des multikulturellen Arbeitermilieus des Berliner Bezirks Wedding wird artillerie von einer gemeinnützigen Gruppe von Kunstaktivisten und Freiwilligen betrieben.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte Hektor Peljak unter 030 715 30 702 / [hektor.peljak@artillerie-projekte.org](mailto:hektor.peljak@artillerie-projekte.org)

**artillerie**

exerzierstraße 10 | 13357 berlin  
[www.artillerie-projekte.org](http://www.artillerie-projekte.org)  
[info@artillerie-projekte.org](mailto:info@artillerie-projekte.org)